

# muziekbank

uitleen- en kenniscentrum muziek

[Verkoop Koningsdag](#)

[Popdocs: Broken English](#)

[Column: Niet normaal meer](#)

[Luisterrijk: Joni Mitchell](#)

[Toonzetters: Janny Pelsma](#)

[Festival Agenda 2026](#)

[Concertladder April](#)

[Verkoop Koningsdag](#)

## Muziekbank verkoopt weer cd's en lp's tijdens Koningsdag 2026



Ook dit jaar is de Muziekbank weer te vinden op de Oranjestraat in Enschede. We staan maandag 27 april 2026 van 09.00 tot 16.00 uur in de Pijpenstraat bij de Centrale Bibliotheek Enschede.

Zoals elk jaar nemen we weer veel cd's en lp's mee. We hebben duizenden titels in de verkoop. Naast de bekende popklassiekers op CD, vind je bij ons nu ook weer de warme klanken van vinyl. Zo hebben we dit jaar veel mooi, scherp geprijsde lp's van jaren 70 hardrock en krautrock, zoals van Deep Purple en Tangerine Dream. Dus of je nu

zoekt naar oude juweeltjes of moderne releases, er is voor elk wat wils. En natuurlijk hebben we ook weer een uitgebreide sortering aan jazz, wereldmuziek en klassieke muziek, zowel op cd als op lp

De prijzen blijven uiteraard scherp: de meeste cd's en gewone lp's kosten slechts een euro per stuk. Voor een kleine selectie, zoals boxsets of speciale uitgaven, geldt een wat hogere prijs.

Kom langs voor een uniek Koningsdagmoment vol muziek en ontdek je volgende favoriete fysieke cd of lp!

Op andere dagen ben je ook altijd welkom om te komen snuffelen in onze verkoophoek in

de Muziekbank op de eerste verdieping van de Centrale Bibliotheek Enschede. De verkoophoek wordt wekelijks aangevuld met lp's uit de partij die op Koningsdag aangeboden wordt.

[terug naar inhoudsopgave](#)



## Popdocs: Broken English

### **Van regisseur Jane Pollard**

In de indringende documentaire Broken English kijkt Marianne Faithfull terug op haar rijke leven, haar muziek en de strijd om zichzelf te kunnen blijven.

Deze maand verzorgt Theo Hakkert de inleiding.

Voor meer informatie en tickets, [Concordia](#)

#### **Algemene informatie**

Datum: maandag 20 april 2026

Locatie: Concordia Enschede

Tijd: 19.30 uur



Popdocs: elke 3e maandag van de maand programmeren Concordia, Metropool en de Muziekbank een muziekfilm of documentaire. Als klant van Muziekbank mag je bij het bestellen van tickets voor Popdocs de kortingscode: PopDocs2112 gebruiken.



Tip: kijk ook eens bij de geselecteerde Popdocs-materialen op de Muziekbank.

[terug naar inhoudsopgave](#)



## Column: Niet normaal meer

### **De Pop-Surrealistische Platenhoezen van Mark Ryden**

Een tijdje terug heb ik me toch weer laten verleiden. Ik kocht namelijk een lp voornamelijk om de hoes. In het verleden ging ik overstag bij het zien van de eenzame gitaarspeler op de cover van "King Of The Delta Blues Singers" van Robert Johnson en de onder water gefotografeerde drijvende vrouw, die de iconische hoes van "Undercurrent" van Bill Evans/Jim Hall siert. Verder werd ik erg vrolijk van een piano en dwarsfluit als

onwaarschijnlijke bedpartners op de platencover van “Suite For Flute And Jazz Piano” van Jean-Pierre Rampal en Claude Bolling. Tja, en natuurlijk kon ik het prachtige ontwerp voor “Olias Of Sunhallow” van Yes-zanger Jon Anderson niet laten liggen. Dit keer trok ik mijn portemonnee voor “Meanwhile”, het enige album van het door Patrick Leonard en Richard Page gevormde 3rd Matinee. De in 1994 verschenen cd trok destijds trouwens ook al mijn aandacht. Liefhebbers van vinyl moesten echter tot 2023 geduld hebben voor zij deze fraaie, ietwat Steely Dan-achtige langspeler op hun draaitafel konden leggen, daarbij vol bewondering (of afgrijzen) naar de fantasierijke schilderijen op de klaphoes kijkend.



De hoes werd ontworpen door Mark Ryden. In de popwereld is dat waarschijnlijk geen bekende naam, maar als vertegenwoordiger van het zogenaamde pop-surrealisme is hij big business. Zijn vaak bizarre, humoristische, gruwelijke en/of verwarrende schilderijen worden bevolkt door de meest uiteenlopende karakters, fantasiefiguren en attributen. Terugkerende elementen zijn daarbij Abraham Lincoln, vlees, Jezus, kindvrouwen, konijntjes, beren, sneeuwjakken, bomen en bloed, en allerlei onmogelijke figuren die een combinatie zijn van deze en andere details. Zijn kunstwerken zijn in talloze boeken verzameld, terwijl er zeker in de VS een levendige handel is in zijn schilderijen en daarop gebaseerde sculpturen, ansichtkaarten, posters en parafernalia.

Nu zult u zich ongetwijfeld afvragen waarom ik deze kunstenaar in de spotlights zet voor een muziekpubliek. Welnu, Ryden heeft wel degelijk veel raakvlakken met de pop-, rock- en celebritywereld. Zo portretteerde hij in zijn eigenwijze stijl grootheden als Jimi Hendrix, Leonardo DiCaprio, Kate Perry, Nick Cave, Danny Elfman en Björk. Daarnaast zijn, naast het genoemde “Meanwhile”, diverse van zijn ontwerpen gebruikt als platenhoes. Zo kwam ik, toen ik aan dit schrijven begon, in de PlatoMania-nieuwsbrief zijn cover tegen van de luxe editie van “Wolf” van Tyler The Creator. Hij en zojuist genoemde artiesten zijn overigens samen met nog enkele andere sterren verzameld op de zeldzame lp “Mark Ryden Presents The Gay Nineties Old Tyme Music”. Verder heeft hoogstwaarschijnlijk een groot deel van onze



lezers Michael Jacksons "Dangerous" in de kast staan; check de credits en u zult Ryden als illustrator genoemd zien! Het wonderlijke is dat ik al jarenlang een plaat bezit, waarvan ik niet eens wist dat hij de hoes had ontworpen: "Jeff Beck's Guitar Shop". De uit Nederland afkomstige muzikante Truus de Groot, ooit lid van Nasmak en het tegenwoordig weer actieve Plus Instruments, liet zelfs meerdere van haar albums steken in zijn illustraties, zoals "Ritualis" en "Surrealistic Ball". Andere acts die hun hoezen met een Ryden-ontwerp optuigden zijn onder andere Toto ("Past To Present 1977-1990"), Aerosmith ("Pump"), Warrant ("Dirty Rotten Filthy Stinking Rich"), REO Speedwagon ("The Earth, A Small Man, His Dog And A Chicken"), Screaming Trees ("Uncle Anesthesia"), Ringo Starr ("Time Takes Time"), Bonham ("Mad Hatter"), Red Hot Chili Peppers ("One Hot Minute") en Inger Lorre ("Transcendental Medication", die ik overigens ook alleen om Rydens hoes heb gekocht).



Speciale aandacht wil ik nog geven aan "Blood" van Stan Ridgway (mede-oprichter van Wall Of Voodoo) en zijn vrouw Pietra Wexstun (van de futuristische cabaretband Hecate's Angels). "Blood: Miniature Paintings Of Sorrow & Fear" was namelijk de titel van een thematische tentoonstelling rondom Rydens macabere schilderijen, waarin bloed als een letterlijke rode draad liep. Het echtpaar schreef spannende ambient, cinematografische muziek voor die installatie, gebruikmakend van onder meer cultinstrumenten als Chamberlin, Mellotron, Prophet 5 en Juno 106, aangevuld met 6 en 12 snarige gitaren, cello, viool en contrabas. Uiteraard was de cd gestoken in een speciale, door de kunstenaar ontworpen drieluikvormige hoes, hoewel het nog steeds verkrijgbare album tegenwoordig in een standaard jewelcase huist.

Diverse van hierboven genoemde platen, zoals die van 3rd Matinee, Red Hot Chili Peppers en The King Of Pop, Michael Jackson, zijn in de collectie van de Muziekbank te vinden. Leent u één of meer van deze items, besteed dan thuis niet alleen aandacht aan de muziek, maar werp tevens een blik op Mark Rydens wonderlijke schilderijen.

René Yedema





## Luisterrijk: Joni Mitchell

**Door: Jasper Slaghuis**



De Canadese singer-songwriter Joni Mitchell wordt gezien als een van de belangrijkste vrouwelijke muzikanten van de twintigste eeuw.

Jasper Slaghuis neemt je bij deze Luisterrijk-lezing mee in haar levensverhaal: van haar eerste traditionele folkalbums tot haar experimentelere werk uit de jaren '70 en '80 en ook haar werk als kunstenaar en dichteres.

Zo wordt een totaalbeeld geschetst van deze wonderlijk getalenteerde, maar toch nog altijd onderschatte artiest.

### **Algemene informatie**

Datum: Zaterdag 18 april 2026

Locatie: Muziekbank (1e etage Bibliotheek)

Tijd: 15.00 - 16.00 uur

Toegang gratis evenals de koffie en/of thee (een vrije gift wordt gewaardeerd)



## Toonzetters: Janny Pelsma

Janny Pelsma, wie kent haar niet? En omgekeerd: zij kent ook iedereen.

We hebben om 10.30 uur afgesproken in de Muziekbank; een half uur voor openingstijd.

Wij trakteren onszelf op een kop thee met koekje.

Al snel druppelen de eerste vrijwilligers binnen.

Dat Janny iedereen kent, komt omdat zij alle intakegesprekken voor haar rekening neemt. Pragmatisch als zij is, haakt zij daar slim op in om aan te geven dat zij daar nog wel wat hulp bij kan gebruiken. Zij kijkt mij daarbij aan. Ik beloof erover na te denken.

### **Hoe kom je aan de vrijwilligers en hoe selecteer je?**

Wij krijgen veel mensen via M-pact en er komen verwijzingen van Mediant. Ik ga altijd met iedereen in gesprek. Selecteren doe ik op gevoel/intuïtie.

We kunnen heel veel mensen iets bieden. Samenwerken en sociaal zijn (denk aan baliewerkzaamheden) zijn wel voorwaardes. En een beetje handigheid met de computer is

ook een pré. Je ziet soms mensen aarzelend beginnen, maar gaandeweg groeien; ze krijgen meer zelfvertrouwen. Dat is mooi om te zien. De Muziekbank is een heel veilige en stressvrije omgeving en er is veel mogelijk. En niet onbelangrijk: iedereen gaat vriendelijk met elkaar om.

### **Het is mij opgevallen dat er veel verschillende type vrijwilligers zijn.**

We hebben mensen met verschillende rugzakken. Sommigen kunnen niet met prikkels omgaan; hen moet je rustig benaderen.

Daarnaast is er een mooie mix van gepensioneerden, en jongeren die tijdelijk even tussen twee studies of banen zitten. Er zijn jonge

mensen die al op jonge leeftijd een burn-out hebben. Hier maak ik me echt zorgen over.

Ik zeg altijd tegen de nieuwe vrijwilligers: "Kijk zelf of het wat is. Je moet er energie van krijgen en je moet er ook je bed voor uit willen komen".

Op een later tijdstip benader ik mensen ook altijd nog even om te vragen hoe het gaat. Het moet van beide kanten passen.

### **Hoe ben jij zelf bij de Muziekbank terechtgekomen?**

Ik werkte (na mijn pensionering) bij Sheltersuit Foundation achter de naaimachine. Dit is een bedrijf dat van slaapzakken jassen maakt voor bijv. zwervers. Dit deed ik een halve dag in de week, 2 jaar lang, tot Corona. Toen stopte het even. Daarna heb ik van deze organisatie niets meer gehoord. Daar was ik wel teleurgesteld over.

### **Wat deed je in je professionele leven?**

Ik werkte 37 jaar met veel plezier als ambulante begeleider (sociaal psychiatrisch verpleegkundige) bij Mediant.

Op een gegeven moment was ik met mijn man bij een vriend op bezoek en die was vrijwilliger bij de Muziekbank. "Wij zoeken eigenlijk iemand die vrijwilligers aanneemt en het is niet zoveel werk", zei hij. Eigenlijk gaf mijn man toen de doorslag. Hij zei: "Je moet toch wat".

Tijdens het intakegesprek gaf ik nog wel aan, dat ik geen verstand had van muziek. Dat was geen enkel probleem.

Dat kleine beetje werk breidde zich wel uit. Er kwamen meer vrijwilligers. Maar ik ging ook koffie en thee schenken bij Luisterrijk.

Boodschappen doen voor de Muziekbank en de verschillende evenementen. Gastvrouw zijn bij de Nieuwjaarsborrel, de bbq verzorgen voor de vrijwilligers.



Spreekers introduceren/lezingen aankondigen. En als het moet: een woordje spreken op het podium tijdens de vrijwilligersdag,

Als laatste laat Janny nog haar geheime plaats zien voor de voorraden van koffie, thee en natuurlijk de koekjes voor de Koekiemonsters die zich onder de vrijwilligers bevinden. Ik ga deze geheime plaats dan ook niet verklappen 😊

Ik bedank Janny voor het leuke gesprek en maak nog een toepasselijke foto van haar.

[terug naar inhoudsopgave](#)



## Festival Agenda 2026



| Datum        | Festival                                      | Plaats             |
|--------------|---|--------------------|
| <b>April</b> |   |                    |
| 6            | <a href="#">Bigband Festival Twente</a>       | Goor               |
| 17 - 18      | <a href="#">Boosterfestival</a>               | Enschede           |
| 18           | <a href="#">Hardfest</a>                      | Enschede           |
| 26           | <a href="#">De Reactie</a>                    | Enschede           |
| 26 - 27      | <a href="#">Koningsfestival Enschede</a>      | Enschede           |
| 27           | <a href="#">Guitarribs Blues Festival</a>     | Haaksbergen        |
| 28 - 3 (mei) | <a href="#">Stift Musical Encounters 2026</a> | Weerselo           |
| <b>Mei</b>   |   |                    |
| 5            | <a href="#">Bevrijdingsdag Festival</a>       | Enschede           |
| 14           | <a href="#">Randrock</a>                      | Vriezenveen        |
| 14 - 17      | <a href="#">Zomerfeesten De Hoeve</a>         | Sint Isidorushoeve |
| 16           | <a href="#">Achterhoeks Metalfest</a>         | Eibergen           |
| 16           | <a href="#">10th Dutch Craftbeer Festival</a> | Enschede           |

|                  |  |                        |
|------------------|--|------------------------|
| 22 - 24          | <a href="#">Freshtival</a>                   | Enschede               |
| 23 - 24          | <a href="#">Over The Top Festival</a>        | Lichtenvoorde          |
| 23               | <a href="#">BAM!metje Mini Festival</a>      | Hengelo                |
| 29 - 30          | <a href="#">Dauwpop</a>                      | Hellendoorn/Haarle     |
| 31               | <a href="#">Soundgardens Festival</a>        | Boekelo e.o.           |
| <b>Juni</b>      |  |                        |
| 5 - 7            | <a href="#">Reurpop Festival</a>             | Ruurlo                 |
| 6                | <a href="#">Amusing Korenfestival</a>        | Hengelo                |
| 25 - 28          | <a href="#">Festiball</a>                    | Tubbergen              |
| 26               | <a href="#">Zunnewendefestival</a>           | Hellendoorn            |
| 26 - 27          | HobNob Festival                              | Almelo, Schelhorstpark |
| <b>Juli</b>      |  |                        |
| 3 - 5            | <a href="#">Geurenpop</a>                    | Hellendoorn            |
| 3 - 5            | <a href="#">Zomerfestival Denekamp</a>       | Denekamp               |
| 4                | <a href="#">In Het Volkspark</a>             | Enschede4              |
| 4                | <a href="#">Dieksiepop</a>                   | Haarle                 |
| 4 - 5            | <a href="#">Afrika Festival</a>              | Hertme                 |
| <b>Augustus</b>  |  |                        |
| 15               | <a href="#">Shantyfestival Tubbergen</a>     | Tubbergen              |
| 20 - 23          | <a href="#">Lacuna Festival</a>              | Ochtrup                |
| 21 - 29          | <a href="#">Stiffestival</a>                 | Weerselo               |
| 28 - 29          | <a href="#">Onder De Radar</a>               | Enschede               |
| 28 - 29          | <a href="#">Rock Am Esch</a>                 | Tubbergen              |
| <b>September</b> |  |                        |
| 17 - 20          | <a href="#">Gogbot</a>                       | Enschede               |
| 20               | <a href="#">Shantykoor Wrakhout Enschede</a> | Enschede               |

[terug naar inhoudsopgave](#)



## [Concertladder April](#)



## 4 april, MEAU

| Datum | Evenement/Artiest(en)  | Genre                                      | Plaats                  |
|-------|--|--|-------------------------|
| 1     | Akoetische Sessie  | Akoestisch                                 | De Cactus, Hengelo      |
|       | Monkeyjam  | Jamsessie                                  | Metropool, Enschede     |
|       | Monticoncert 2026  | Overig                                     | Metropool, Hengelo      |
|       | Alex Roeka - OP DRIFT  | Theaterconcert                             | Hof 88, Almelo          |
| 2     | Monticoncert 2026  | Overig                                     | Metropool, Hengelo      |
|       | Lord Bishop Rocks  | Hardrock, Funk, Blues, Punk, Soul          | De Cactus, Hengelo      |
|       | Famke - EP Release (Support: Liever)                               | Alternatieve Pop-rock                      | Metropool, Enschede     |
|       | Lunchconcert Orgelconcert Harry van Wijk                           | Orgelconcert                               | De Grote Kerk, Enschede |
|       | Mr. Jones & Just In Case   | Tribute                                    | Schouwburg, Hengelo     |
| 3     | Peter Hook & The Light (oud-bassist van Joy Division en New Order) | Post-punk, New Wave                        | Metropool, Enschede     |
|       | Danny Bryant (Support: Blacksilver)                                | Blues                                      | Metropool, Almelo       |
|       | Heath (Support: Baba Pen & The BimBam Band)                        | Progressieve- en Psychedelische Blues-rock | Metropool, Hengelo      |
|       | Bouke en de ElvisMatters Band                                      | Tribute                                    | Schouwburg, Hengelo     |
|       | Phion - Schitterend Koper  | Klassiek                                   | De Bond, Oldenzaal      |
|       | Estrella Acosta & Esquina 25 quintet                               | Jazz, Latin, Afro-Caribisch                | De Tor, Enschede        |

|    |   |                                      |                           |
|----|---|--------------------------------------|---------------------------|
| 4  | Tijdreis - Met Bollebof, Brace, Darryl, Gio en Yes-R                                      | Hiphop                               | Metropool, Enschede       |
|    | Punk Rock Factory (Support: Friends Don't Lie)  | Covers, Rock                         | Metropool, Hengelo        |
|    | BENR (Support: Ben Forte)   | Pop                                  | Metropool, Enschede       |
|    | MEAU - Theatertour  | Theaterconcert                       | Schouwburg, Hengelo       |
|    | Erik Neimeijer - Scheppingsdrang  | Theaterconcert                       | Hof 88, Almelo            |
|    | Stones Sessions - A Tribute to the Rolling Stones   | Tribute                              | De Bond, Oldenzaal        |
| 5  | de Nobo's Blues Band + FRiTS en Friends   | Blues, Bluesrock                     | Mystiek Theater, Enschede |
| 8  | LEAP (Support: Hana Lili)   | Rock                                 | Metropool, Enschede       |
|    | Gitaarcafé - Muzikaal Get Together  | Open Stage                           | Kulturhus, Borne          |
| 9  | Krystl & Kobus (Album presentatie)  | (Neder) Pop, Country                 | De Cactus, Hengelo        |
|    | FIERE - EP Release (Support: Jenta)   | Indie-pop, Indie-folk                | Metropool, Enschede       |
|    | Klassiek geval van... Amy Egbers  | Licht Klassiek                       | Muziekcentrum, Enschede   |
|    | Concert SKA - MICA saxofoonkwartet  | Klassiek                             | Hof 88, Almelo            |
| 10 | Anneke van Giersbergen & Band (Support: Habitants)  | Rock                                 | Metropool, Hengelo        |
|    | Micha   | Singer-songwriter                    | Metropool, Enschede       |
|    | Enigma Variaties - Maria Milstein & Phion met het vioolconcert van filmcomponist Korngold | Klassiek                             | Muziekcentrum, Enschede   |
|    | Dual City Concert Band + VLOT   | Jazz, Bidband, Fusion                | De Tor, Enschede          |
|    | Ety Hillesum - Vocalgroep Choral  | Koor                                 | Oude Kerk, Borne          |
| 11 | Fokko & My Generation   | Nederpop, Rock                       | De Cactus, Hengelo        |
|    | Joy Division Undercover   | Tribute                              | Metropool, Almelo         |
|    | BUG + YoungRubbi  | Handcore, Punk                       | Innocent, Hengelo         |
|    | Marathon (Support: Fluppe)  | Pop, Rock, Indie, Shoegaze, Postpunk | Metropool, Enschede       |
|    | To Die For [A Comedy] première - Nederlandse Reisopera                                    | Klassiek, Opera                      | Wilminktheater, Enschede  |
|    | Queen Must Go - On All About the Hits   | Tribute                              | Muziekcentrum, Enschede   |
|    | Zie de Lente. Hoor Bach - La Colombe  | Koor                                 | De Grote Kerk, Enschede   |

|    |   |   |                           |
|----|---|---|---------------------------|
|    | Ernest Beuving e.a. - So Long Cohen (met o.a. als gast Maarten van Rossum & Dominee Gremdaat)         | Tribute met een vleugje Cabaret         | Hof 88, Almelo            |
| 12 | The Mukherjee Development   | Indie, Americana                        | De Cactus, Hengelo        |
|    | Rush Hour - Jazzrock café   | Tribute                                 | Metropool, Hengelo        |
|    | Beth & Flo - Stichting Kamermuziek Hengelo  | Klassiek                                | Waterstaatskerk, Hengelo  |
|    | Trinity Bebop Trio - Willem Hellebrekers  | Jazz                                    | Schouwburg, Hengelo       |
|    | FilmHuis: Back To Black - Amy Winehouse   | Muziekdocumentaire                      | De Kappen, Haaksbergen    |
|    | Bach In Erve Kraesgenberg   | Klassiek, Video-concert                 | Erve Kraesgenberg, Losser |
| 14 | Esther Groenenberg - Mooi Alleen  | Theaterconcert                          | Hof 88, Almelo            |
| 15 | HelmerHuisBand  | Covers; Rock, Pop                       | De Cactus, Hengelo        |
| 16 | Romanza Brava (The Wild Romance Legacy) - Afscheids tournee!  | Tribute                                 | De Cactus, Hengelo        |
|    | Mavericks: Spectrum – Neurodiversiteit als creatieve kracht<br>New European Ensemble met Bryan Segers | Overig                                  | De Grote Kerk, Enschede   |
| 17 | From The East   | Covers; Power-rock                      | De Cactus, Hengelo        |
|    | Ellen Ten Damme   | Pop, Rock, Chanson                      | Metropool, Hengelo        |
|    | Lúnasa  | Iers, Akoestisch                        | Schouwburg, Hengelo       |
|    | Barend Middelhof Quartet  | Jazz                                    | De Tor, Enschede          |
|    | BROCK + Butterfly   | Blues, Rock, Covers                     | Kulturhus, Borne          |
| 18 | Cantigas - Cappella Amsterdam en het Amsterdam Andalusisch Orkest                                     | Klassiek, Koor                          | De Grote Kerk, Enschede   |
|    | Supertrap - Goodbye Stranger  | Tribute                                 |                           |
| 19 | Steal From Dan  | Tribute                                 | Mystiek Theater, Enschede |
|    | Belle Epoque - Bon Voyage!  | Sfeer en Amusementsmuziek van rond 1900 | Openluchttheater Hertme   |
| 20 | Popdocs: Broken English - Marianne Faithfull  | Muziekdocumentaire                      | Concordia, Enschede       |
| 21 | Open Mic  | Open Stage                              | Vestzak, Enschede         |
|    | Rockopera The Wall (try-out)  | Rockopera                               | Schouwburg, Hengelo       |
| 22 | Suzie Ungerleider & BJ Baartmans  | Americana, Folk                         | De Cactus, Hengelo        |

|    |  |  |                          |
|----|--|--|--------------------------|
|    | Rockopera The Wall (try-out)   | Rockopera                              | Schouwburg, Hengelo      |
| 23 | TRILOGY TOUR: 3 BANDS, 1 TOUR - Met Soulkite, ELINE, Manfred's Garden          | Indie, Alt Pop-rock, Rock              | De Cactus, Hengelo       |
| 24 | Bizkit Park  | Tribute                                | Metropool, Enschede      |
|    | The Smiths Presumably  | Tribute                                | Metropool, Almelo        |
|    | Def Americans Johnny Cash Tribute  | Tribute                                | Metropool, Hengelo       |
|    | Brahms en Schubert - Amsterdam Sinfonietta                                     | Klassiek, Kamermuziek                  | Muziekcentrum, Enschede  |
|    | Mosquito   | Jazz                                   | De Tor, Enschede         |
| 25 | Emily Hill & Band  | Blues, Soul, Groove                    | De Cactus, Hengelo       |
|    | New Sound Jazz Machine   | Jazz                                   | Metropool, Enschede      |
|    | WE HONOUR: PRINCE  | Tribute                                | Metropool, Hengelo       |
|    | Canto Ostinato 2.0 - Julian Schneemann, Jeroen Batterink & Sinan Arat          | Klassiek, Orkesten & Ensembles         | Muziekcentrum, Enschede  |
|    | Rockopera The Wall - Jubileumproductie   | Rockopera                              | Schouwburg, Hengelo      |
|    | Dana Winner - Hartstroom   | Pop                                    | De Bond, Oldenzaal       |
|    | Bee A Singer   | Overig                                 | Kulturhus, Borne         |
| 26 | Brassneck Saints (The Logues)  | Folk, Rock, Iers                       | De Cactus, Hengelo       |
|    | Koningsnacht met Badminton + Grandad + Jackie & the Facts                      | Rock, Alternative, Indie, Punk, Garage | OOGST, Hengelo           |
|    | JEON LIVE  | Reggaeton, Urban Latin, Soca, Fusion   | Metropool, Enschede      |
|    | Dana Winner - Hartstroom   | Pop                                    | De Bond, Oldenzaal       |
| 28 | "Hito no Chikara" - The Power of Human Strength - YAMATO the Drummers of Japan | Taiko, Wereld, Show                    | Wilminktheater, Enschede |
|    | Nathan Bell & The Right Reverend Crow  | Americana, Blues                       | Cobblestone, Oldenzaal   |
| 30 | Ruud Weber Band  | Blues, Rock, Fusion                    | De Cactus, Hengelo       |
|    | Guy Forsyth  | Blues, Singer-songwriter               | Metropool, Hengelo       |
|    | Leoni Jansen & Carel Kraayenhof - Melancholie in de Polder 2                   | Theaterconcert, Folk Allerlei          | Hof 88, Almelo           |
|    | Plug & Play - Bandnight  | Overig                                 | Kulturhus, Borne         |



**10 april, Anneke van Giersbergen & Band**

[terug naar inhoudsopgave](#)

*Copyright © 2026 Muziekbank Enschede*

**Ons (mail-)adres is:**

[pr@muziekbank.nl](mailto:pr@muziekbank.nl)  
Muziekbank Enschede  
Pijpenstraat 15  
ENSCHEDÉ, Overijssel 7511 GM  
Netherlands

[Add us to your address book](#)

De Muziekbank zit ook op [Facebook](#) en [Instagram](#).

Wil je wijzigen hoe je deze e-mails ontvangt?  
Je kunt je [instellingen wijzigen](#) of je [uitschrijven voor deze lijst](#).